Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Ростова-на-Дону «Детский сад № 215»

344091 г. Ростов-на-Дону пр. Коммунистический 36/1 тел/факс 224-13-29 email: buratino215@mail.ru

ИНН/КПП 6168099008/616808001 ОГРН1021026104364252

Принята

На педагогическом совете МБДОУ № 215

Протокол №

от 2021 г.

Утверждаю

Заведующий МБДОУ № 215

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Ю.Деникова

пр. № от 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Для детей 2-3 лет**

В рамках реализации программы «От рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Авторы составители

воспитатели:

Окопная М.А.

Агамирзоева Э.Ш.

**Ростов-на-Дону**

**2021 г.**

**Пояснительная записка**

1. **Нормативные основания разработки рабочей программы:**
2. Настоящая программа разработана на основе: Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г, №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности п основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. Ш 1014),» Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», Лицензии на осуществление образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003241, регистрационный № 5597 от 27.08.2015 г. ), Устава МБДОУ №215.
3. **Направленность рабочей программы:**

«Речевое развитие» (развитие речи. Группа раннего возраста от 2 до 3 лет).

1. **Цель рабочей программы:**

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи; формирование словаря, воспитание звуковой культура речи. Приобщение детей к художественной литературе. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1. **Задачи**

*Задачи по речевому развитию*

1. **Развивающая речевая среда**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

1. Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко);

 • способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

1. Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

1. Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

1. Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

*Задачи по ознакомлению с художественной литературой*

-Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

 Развивать способность понимать речь взрослого, умение слушать небольшие по содержанию **художественные произведения**, эмоционально отзываться на них;

-Научить воспринимать содержание произведений в единстве с формой;

-Развивать эмоциональную отзывчивость на образную речь, поэтический слух, чувство ритма

-Учить с помощью рисунка или иллюстрации к произведению узнавать персонажей, знакомые предметы, соотносить фразы текста и рисунка, оценивать нарисованные предметы

-Развивать зрительное и слуховое восприятие

-Учить различать сходные по звучанию слова, выполнять на эти слова соответствующие движения, выполнять движения в соответствии с текстом

1. **Возрастные особенности**

***На третьем году*** жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

1. **Объем рабочей программы:**

Составляет 36 академических часов.

1. **Формы реализации рабочей программы:**

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра. Две основные формы работы над речью детей: непосредственно-образовательная деятельность (обучение на занятиях) 1 раз в неделю, длительностью 10 минут;

И руководство развитием речи детей в повседневной жизни.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

1. **Условия реализации рабочей программы:**

В качестве центров развития в групповом помещении выступают: книжный уголок, уголок для сюжетно-ролевых игр, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей, игровой уголок, зона для настольно-печатных игр, кукольный театр.

В основе замысла детской игры лежит предмет воспитатель каждый раз обновляет игровую среду (игрушки, постройки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

**9. Результаты освоения рабочей программы:**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Планируемые результаты реализации Программы соотносятся с итоговыми результатами освоения Программы, изложенными в отдельном разделе программы «От рождения до школы» «Оценка результатов освоения программы»,

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики раз вития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений

воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

***На этапе раннего детства с 2-3 лет ребенок:***

* активно владеет речью; знает названия окружающих предметов и игрушек; обращается с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
* в играх воспроизводит действия взрослого; активно общается со взрослыми и подражает им в движениях и действиях;
* проявляет интерес к сказкам, стихам, песням, рассматривает картинки;

Владеет речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «До свидания»).

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок.

С понимание следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В 1-Й МЛ.ГР.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Период | тема | Программные задачи | Количество часов |
| 1 | сентябрь | №1 Путешествие по территории участка | Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | 1 |
| №2 Путешествия по комнате | Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | 1 |
| №3 Игра (Кто у нас хороший, кто у нас пригожий) | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей. | 1 |
| №4 Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку Длинное Ушко». | Помочь детям понять, утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. | 1 |
| 2 | Октябрь | №1 Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз». | Совершенствовать у детей понимать речь воспитателя; помочь детям понять значения слов: вверх-вниз; научить отчетливо произносить их | 1 |
| №2 Иры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песенки (Разговоры) | Закрепить правильное произношение звука У(изолированного в звукосочетаниях). | 1 |
| № 3 Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)  | Учить детей понимать, что изображении на картинке; способствовать активизации речи. | 1 |
| 3 | Ноябрь | №1 Д/и (Кто пришел? Кто ушел?). Чтение потешки (Наши уточки с утра…) | Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. | 1 |
| №2 Дидактическое упражнение «Ветерок».  | Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. | 1 |
| № 3 Дидактическая игра «Это я придумал».  | Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи;  | 1 |
| 4 | Декабрь | № 1 Дидактические игры на произношение звуков м[м] – [м’], [п] – [п’], [б] – [б’]. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» | Различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание  | 1 |
| №2 Дидактические упражнения на произношение звука Ф. Д/и «Далеко-близко» | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, закреплять произношение звука Ф; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко), и использовать в речи соответствующие слова. | 1 |
| №3 Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) | Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы. | 1 |
| №4 Дидактические упражнения и игры на произношение звука К. Чтение стихотворения К. Чуковского (Котауси и Мауси) | Учить детей правильно отчетливо произносить звук К | 1 |
| 5 | Январь | №1 Игра (Кто позвал?) Д/и (Это зима?) | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. | 1 |
|  |  | №2 Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».  | Учить правильно и четко произносить звукоподражательные слова. | 1 |
|  |  | № 3 Дидактические упражнения на произношение звуков [д] - [д’]. | Учить правильно и четко произносить звукоподражательные слова. | 1 |
|  |  | №4 Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков Т,ТЬ, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии | 1 |
| 6 | Февраль |  № 1 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата | Учить детей следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы | 1 |
| № 2 Д/и (Чей, чья, чье) | Учить согласовывать слова в предложении. | 1 |
| 7 | Март | №1 Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Д/и (Чья картинка) | Продолжать учить согласовывать слова в предложениях. | 1 |
|  |  | №2 Рассматривание сюжетных картинок по выбору воспитателя | Продолжать учить согласовывать слова в предложениях | 1 |
|  |  | №3 Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». | Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке | 1 |
|  |  | №4 Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | Продолжать учить детей разговаривать и играть с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | 1 |
| 8 | Апрель | №1 Дидактическое упражнение (Я ищу детей, которые полюбили бы меня…) | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить из рассказывать о том, как они будут играть с ней. | 1 |
|  |  | №2 Рассматривание картин из серии «Домашние животные». | Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь | 1 |
|  |  | №3 Купание куклы Кати | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода | 1 |
|  |  | № 4 Чтение сказки Д. Биссета (Га-га-га) | Упражнять малышей в произнесении звукоподражаний | 1 |
| 9 | Май |  № 1 Рассматривание картины (Дети кормят курицу и цыплят). Тигра в цыплят  | Продолжать учить детей рассматривать картинку и проговаривать действия изображенные на картинке | 1 |
|  |  | №2 Дидактические упражнения (Так или не так?).  | Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь | 1 |
| Итого | 30 |

**Учебно-тематическое планирование по ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ в 1-й мл.гр.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Период | тема | Программные задачи | Кол-во часов |
|  | **сентябрь** | «Три веселых братца» | Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. | 0,5 |
| «Репка» | Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. | Совместная игровая деятельность (с элементами игры драматизации) |
|  | **Октябрь** | «Спала кошка на крыше» | Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения, учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. | 0,5 |
| «Кто как кричит» | Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. | Совместная игровая Дидактическая игра |
|  | **Ноябрь** | «Козлятки и волк» | Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой. | Совместная игровая деятельность (с элементами игры драматизации) |
| Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит?» | Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. | 0,5 |
|  | **Декабрь** | «Кто сказал «мяу»?» | Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. | Совместная игровая деятельность (с элементами игры драматизации) |
| «Котауси и Мауси» | Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. | Совместная игровая Дидактическая игра |
|  | **Январь** | «Маша и медведь» | Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для первой группы раннего возраста | 0,5 |
| «Теремок» | Продолжать приучать детей слушать сказки. Сопровождать чтение показом персонажей настольного театра и других средств наглядности | 0,5 |
|  | **Февраль** | «Маша обедает» | Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. | Совместная игровая деятельность (с элементами игры драматизации) |
|  |  | Сказка «Теремок», русская народная песенка «Ай, дуду, ду-ду, ду-ду». | Познакомить детей со сказкой (Теремок) и песенкой-присказкой | 0,5 |
|  | **Март** | «Гуси» | Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения, учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения | 0,5 |
| «Кошка» | Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. | 0,5 |
|  | **Апрель** | «Три медведя» | Продолжать приучать детей слушать, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок. | 0,5 |
| «Приключения Мишки Ушастика» | Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения, учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения | 0,5 |
|  | **Май** | «Больная кукла» | Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. | 0,5 |
| «ГА-га-га» | Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями | 0,5 |
| Итого | 6 |

**Методические пособия:**

1. Н.Е. Веракса Т.С. Комарова Э. М. Дорофеева Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» мозаика-синтез москва, 2019
2. Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.
3. Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей труппе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

8. Наглядно-дидактические пособия

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.