Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад №215»

344091 г. Ростов-на-Дону пр. Коммунистический 36/1 тел/факс 224-13-29 email: [buratino215@mail.ru](mailto:buratino215@mail.ru)

ИНН/КПП 6168099008/616808001 ОГРН1021026104364252

Принята на педагогическом Утверждаю

Совете МБДОУ №215 Заведующий МБДОУ №215

№1 от 31.08.2021 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Ю.Деникова

Пр. №\_\_\_ от 31.08.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области**

**Развитие речи детей 5-6 лет**

**рамках реализации программы «От рождения до школы»**

**Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Авторы составители:

Воспитатели

Самодурова С.С.

Мкртычян М.Н.

г. Ростов-на-Дону

2021 г.

1. Целевой раздел
   1. Пояснительная записка

Рабочая программа по социально-коммуникативному развитию(далее - Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 215:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
4. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
5. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2020 г. №);
6. Образовательная программа МБДОУ № 215
7. Рабочая программа воспитания МБДОУ № 215 «Успешный гражданин- сильная Россия»
8. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003197, регистрационный №5558 от 19.08.2015);
9. Устав МБДОУ № 215
10. 2. Задачи развития речи детей 5-6 лет
11. Развитие речи

Образовательные задачи:

-Продолжать развивать речь как средство общения.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизироватьсловарный запас детей.

-Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

- Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.

-Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не- большие сказки, рассказы.

Воспитательные задачи:

-Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

-Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствамивзаимодействия с окружающими.

-Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогическойи монологической форм; формирование словаря, воспитаниезвуковой культуры речи.

- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

- Воспитывать детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

1. Художественная литература

Образовательные задачи:

- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.

- Учить запоминать считалки, скороговорки, загадки.

- Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

-Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

- Продолжать способствовать формированию интереса ккнигам.

- Воспитывать чуткость к художественному слову.

1.3. Принципы построения Программы

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;

2) индивидуализация дошкольного образования;

3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, Донского края, российского общества и государства;

7) возрастная адекватность дошкольного образования.

8) вариативность в организации процессов обучения и воспитания.

1.4.Возрастные особенности воспитанников 5-6 лет

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – декабрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

2. «Содержательный раздел»

Содержание Программы базируется на основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах специфической детской деятельности.

2.1. Основные образовательные области, реализуемые в Программе

Программа реализуется через следующие направления:

1. Развитие речи
2. Художественная литература

*Цель:* Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи:*

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

*Основные принципы развития речи:*

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого-педагогической работы

*Развитие речи*

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

*Художественная литература*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.2. Формы реализации Программы

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста и характеризует формы организации образовательного процесса. Образовательные задачи решаются через:

1) организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды;

2) продуктивный характер взаимодействия со взрослыми;

3) установление позитивного взаимодействия с другими детьми;

4) развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2.3. Виды образовательной деятельности

Содержание указанных направлений зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.

*Для детей дошкольного возраста (с 3 лет до достижения школьного возраста)* основными являются целый ряд видов деятельности, таких как:

* 1. непосредственно-образовательная деятельность (занятия): ознакомление с окружающим, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, рисование, лепка, аппликация, музыка, физическая культура;
  2. взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности: чтение художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  3. самостоятельная деятельность.
  4. Способы поддержки детской инициативы

В рамках Программы широко используется совместная деятельности взрослых и детей и проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

* 1. *Творческие проекты* - создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта («Цветные фантазии», «Моя семья», «Маленькие фантазёры»и др.);
  2. *Исследовательские проекты –* проекты*,* носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов («Живая вода», «Части тела», «Полезные продукты» и др.);
  3. *Проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации. Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.
  4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важным условием реализации Программы является взаимодействие с семьями воспитанников – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Используются как традиционные формы работы с родителями, так и нетрадиционные.

*Традиционные формы работы* реализуются через осуществление индивидуальных консультаций, проведение родительский собраний, мастер-классов и др.

*Нетрадиционные формы работы* реализуются посредством внедрения информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников: активно используются мультимедийные средства, В период адаптации детей к условиям детского сада организована работа родительского клуба через сайт МБДОУ № 215.

1. «Организационный раздел»

3.1. Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в программе, повышают степень ее технологичности.

(всё что связано с данной образовательной областью)

В группе осуществлен доступ к информационным и информационно-телекоммукационным сетям:

-интерактивные доска

- наличие выхода в Интернет;

- электронные пособия: интернет-игры, игры -развивашки.

*Трансформация пространства групповых помещений* осуществляется за счёт модульного игрового оборудования обеспечивающего его гибкое зонирование и возможность изменения в зависимости от замысла детей, их меняющихся интересов и возможностей. В целях поддержания детского интереса предметно-пространственная среда групповых помещений систематически меняется и пополняется новыми игрушками и дидактическими пособиями.

*Полифункциональность в групповых помещениях детей раннего и младшего возраста* решается за счёт использования различных материалов: мягких модулей, ширм в различных видах детской деятельности, *в группах детей среднего и старшего дошкольного возраста* используются игровые модули и др.

В МБДОУ № 215 направления *физического* развития воспитанников решаются в *физкультурном зале*. Помещение располагает необходимым физкультурным оборудованием и инвентарем для решения задач указанных направлений.

*Художественно-эстетическое* развитие воспитанников реализуется как в групповом помещении в специально оборудованных мини зонах так и в в*музыкальном зале*. Музыкальный зал располагает необходимым музыкальным оборудованием и инвентарем для решения задач указанного направления.

*Вариативность среды* обеспечивается за счёт создания различных пространств в *групповых помещениях*, подбора игрушек и игрового оборудования, их количества, обеспечивающего свободный выбор. Наличие *кабинета психолога,* подбор в нём специального развивающего оборудования (интерактивная доска), игрового материала обеспечивают вариативность среды вне группового пространства.

Предметно-пространственная среда детского сада отвечает требованиям *безопасности* - соответствию всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности в использовании

3.2. Объём рабочей программы

Развитие речи: 36часов в год*.*

Художественная литература реализуется в совместной деятельности и режимных моментах.

* 1. Методическое обеспечение программы

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Денисова Д. Прописи для дошкольников. Старшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дошкольные прописи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. (Школа Семи Гномов).

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. – М.: ОНИКС-ЛИТ, 2015.

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. (Школа Семи Гномов).

Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. (Школа Семи Гномов).

Учебно-тематический план

по развитию речи, художественной литературе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № | Тема занятия | Программныезадачи | Кол-вочасов |
| Сентябрь | 1 | Тема: Мы – воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чемзанимаютсяназанятияхпоразвитиюречи. | 1 |
|  | Тема: Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказка «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…» | Совм.Деят.  Д/и  «Маленький, большой, очень большой» |
|  | Тема: Пересказ сказки «Заяц-хвастун». | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Совм.Деят.  Настольный театр |
| 2 | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з-с*. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | 1 |
| 3 | Тема: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтениестихотворенияораннейосени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | 1 |
|  | Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | Сов.деят.  Рисование по теме «Осень» |
| 4 | Тема: Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | 1 |
|  | Тема: Веселые рассказы Н. Носова. | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Совм.деят  Просмотр иллюстраций к рассказам Н.Носова |
| Октябрь |  | Тема: Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | Совм.Деят.  Лепка по сюжету стихотворения «Пудель» |
| 10 | Тема: Учимсявежливости. | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Совм.Деят.  Беседа по теме: «Вежливые слова»  Д.И. «Нужное слово» |
| 5 | Тема: Обучение рассказыванию: описание кукол. | Помочь детям составить план описания куклы, учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | 1 |
| 6 | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. | Закрепить правильное произношение звуков с-ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомитьдетейсновойзагадкой. | 1 |
| 7 | Тема: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. | 1 |
|  | Тема: Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Короуховой), помочь понять ее смысл. | Совм.Деят.  Пересказх сказки по ролям «Крылатый, мохнатый да масляный». |
| 8 | Тема: Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | 1 |
|  | Тема: Литературныйкалейдоскоп. | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. | Совм.Деят.  Выставка книг |
| Ноябрь |  | Тема: Чтение стихов о поздней осени. | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. | Совм.Деят.  Дидактические упражнение «Заверши предложение». |
| 9 | Тема: Рассказываниепокартине. | Учить детей с помощью раздаточный карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и создавать по ней рассказ. | 1 |
|  | Тема: Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развиватьумениеотличатьсказочныеситуацииотреальных. | Совм.Деят.  Инсценировка по сказке. |
| 10 | Тема: Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. | упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | 1 |
| 11 | Тема: Обучениерассказыванию. | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). | 1 |
|  | Завершение работы над сказкой «Айога». | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. | Совм.Деят.  Ответы на вопросы по содержанию. |
|  | Тема: Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Совм.Деят.  Игры забавы. |
| 12 | Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | 1 |
| Декабрь |  | Тема: Чтение стихотворений о зиме. | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | Совм.Деят.  Заучивание стихов о зиме. |
| 13 | Тема: Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе». | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственные перемещения предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). | 1 |
| 14 | Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | 1 |
| 15 | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. | 1 |
|  | Тема: Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».  *В.В. Гербова, с. 60* | Совм.Деят.  Выставка ресунков по сказке. |
|  | Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». | Совм.Деят.  Д.И. «Запоминайка» |
|  | Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…». | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | Совм.Деят.  Аппликация «Новогодняя елка» |
| 16 | Тема: Дидактические игры со словами. | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | 1 |
| Январь | 17 | Тема: Беседа на тему «Я мечтал…». Дидактическаяигра «Подберирифму». | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | 1 |
|  | Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Совм.Деят.  Описание героев из рассказа. |
| 18 | Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ. | 1 |
|  | Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащатьсловарьдетейвежливымисловами. | Совм.Деят.  Д.И. «Подбери слово» |
| 19 | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. | 1 |
| 20 | Тема: Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». | Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | 1 |
|  | Тема: Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). | Совм.Деят.  Д.И. «Чудесный художник» |
|  | Тема: Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. | Совм.Деят.  Составить модельный план к рассказу. |
| Февраль |  | Тема: Беседа на тему «О друзьях и дружбе» | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | Совм.Деят.  С.Р. игра «Детский сад» |
| 21 | Тема: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическоеупражнение «Подскажислово». | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | 1 |
|  | Тема: Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова) | Совм.Деят.  Игра-драмотизация. |
| 22 | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | 1 |
|  | Тема: Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж». | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | Совм.Деят.  Рисование по сказке. |
|  | Тема: Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | Совм.Деят.  Д.И. «Что общего» |
| 23 | Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». | Продолжить учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана. | 1 |
| 24 | Тема: Обучение рассказыванию по картине «Для милой мамочки…». | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствоватьсовершенствованиюдиалогическойречи. | 1 |
| Март |  | Тема: Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном». | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Совм.Деят.  Рисование: «Портрет мамы» |
| 25 | Тема: Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | 1 |
| 26 | Тема: Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…». | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | 1 |
|  | Тема: Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учитьстроитьсложноподчиненныепредложения. | Совм.Деят.  Дидактическая игра «Закончи предложение». |
| 27 | Тема: Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору). | 1 |
|  | Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. | Совм.Деят.  Пересказ по ролям. |
| 28 | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». | Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «ШумныйБа-бах» (переводМ. Боровицкой). | 1 |
|  | Тема: Чтение сказки «Сивка-Бурка». | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова). | Совм.Деят.  Пересказ сказки. |
| Апрель | 29 | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. | Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | 1 |
|  | Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». | Продолжить приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | Совм.Деят.  Заучивание стихов о весне. |
| 30 | Тема: Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | 1 |
|  | Тема: Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». | Совм.Деят.  Прослушивание музыкального произведения о весне. |
| 31 | Тема: Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). | Продолжатьдетейучитьпересказывать. | 1 |
|  | Тема: Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». | Совм.Деят.  Описание героев рассказа. |
| 32 | Тема: Дидактические игры со словами. Чтениенебылиц. | Активизироватьсловарьдетей. | 1 |
|  | Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик -семицветик». | Совм.Деят.  Просмотр иллюстраций по сказки. |
| Май | 33 | Тема: Литературныйкалейдоскоп. | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомитьсновойсчиталкой. | 1 |
|  | Тема: Обучение рассказыванию по картинкам. | Тема: Обучение рассказыванию по картинкам. | Совм.Деят.  Составление картинного плана текста. |
|  | Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизироватьсловарьдетей. | Совм.Деят.  Д.И. «Что общего» |
| 34 | Тема: Лексическиеупражнения. | Проверить, насколько богат словарный запас детей. | 1 |
|  | Тема: Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». | Совм.Деят.  Рисование по сюжету сказки. |
| 35 | Тема: Звуковая культура речи (проверочное). | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | 1 |
| 36 | Тема: Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы личного опыта. | 1 |
|  | Тема: Повторениепройденногоматериала. | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). | Совм.Деят.  Д.И. «Услыш- хлопни», «Что общего» |
| Всего |  |  |  | 36 |